SUPLEMENTO DE HISTORIETAS DE El D.D.T.

mientras LA TIERRA GIRA

No hace mucho comentaba el actor francés Aimé Clariond: «Carecer de alguna de las cosas que más se desean,es una de las condiciones esenciales de la felicidad.»

SIN PALABRAS

Los chinos sienten un horror ancestral a ser sepultados en el agua y,como muchos de ellos tienen el hábito migratorio, hay agencias chinas que se encargan de hacer arreglos con las compañías navieras a fin de que todo pasajero o tripulante de ojos oblicuos que muera a bordo, no sea pasto de los peces, sino facturado de regreso al suelo natal. A ese efecto, existen sarcófagos destinados a la eventualidad de que algún chino muera y el contrato establece que el cadáver se reembarcará al puerto de origen.

—Me han dicho que estás siguiendo un curso de enfermero. ¿Qué es lo que te han enseñado?

—A prestar los primeros auxilios.

—Entonces, préstame dos duros.

Darío Milhaurd dirigía una de sus obras cuándo se percató de que Marcel Achard, el célebre humorista francés, se reía a más y mejor durante la representación. En el entreacto se encaró indignado con Achard y le dijo:

—No veo ninguna razón para que usted se ría durante la representación mientras yo dirijo. ¿Me ha visto usted reir alguna vez cuando usted representa alguna de sus comedias?

Se afirma en Djakarta que la mayor flor del mundo ha sido descubierta en el valle de Anai, entre Padang y Bukittinggi, en el centro de Sumatra. El diámetro de esta flor, "el amor phopalus", alcanza cerca de noventa centímetros.

Dos industriales cambian opiniones sobre el estado de los negocios y los medios para fomentarlos.

—En los tiempos actuales —dice uno de ellos— la publicidad es el todo. Si no anuncias, no vendes.

—Disiento. No conozco nada peor que la publicidad— responde el otro.

—¿Es posible que pienses eso?

—Ayer puse un anuncio diciendo que necesitaba un guardián nocturno para mi oficina.

—Bien, ¿y qué?

—Pues, ¡que anoche me robaron!

Un taxista acaba de ganar el premio gordo de la Lotería Nacional y recibe a los periodistas que le hacen la primera interviu.

—¿Está contento de haber ganado tanto dinero?

—¡Oh, sí! Desde luego.

—¿Cuáles son sus proyectos para el futuro?

El taxista se acaricia el mentón y muy serio responde:

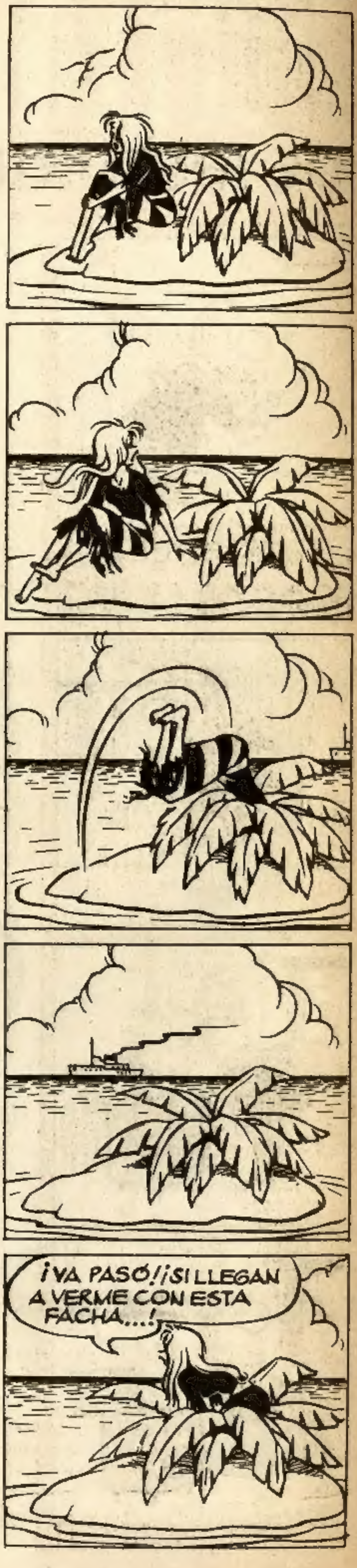
—Aún no lo he decidido, pero de algo estoy seguro. ¡No volveré a poner los pies en un automóvil! Iré a pie a todas partes...

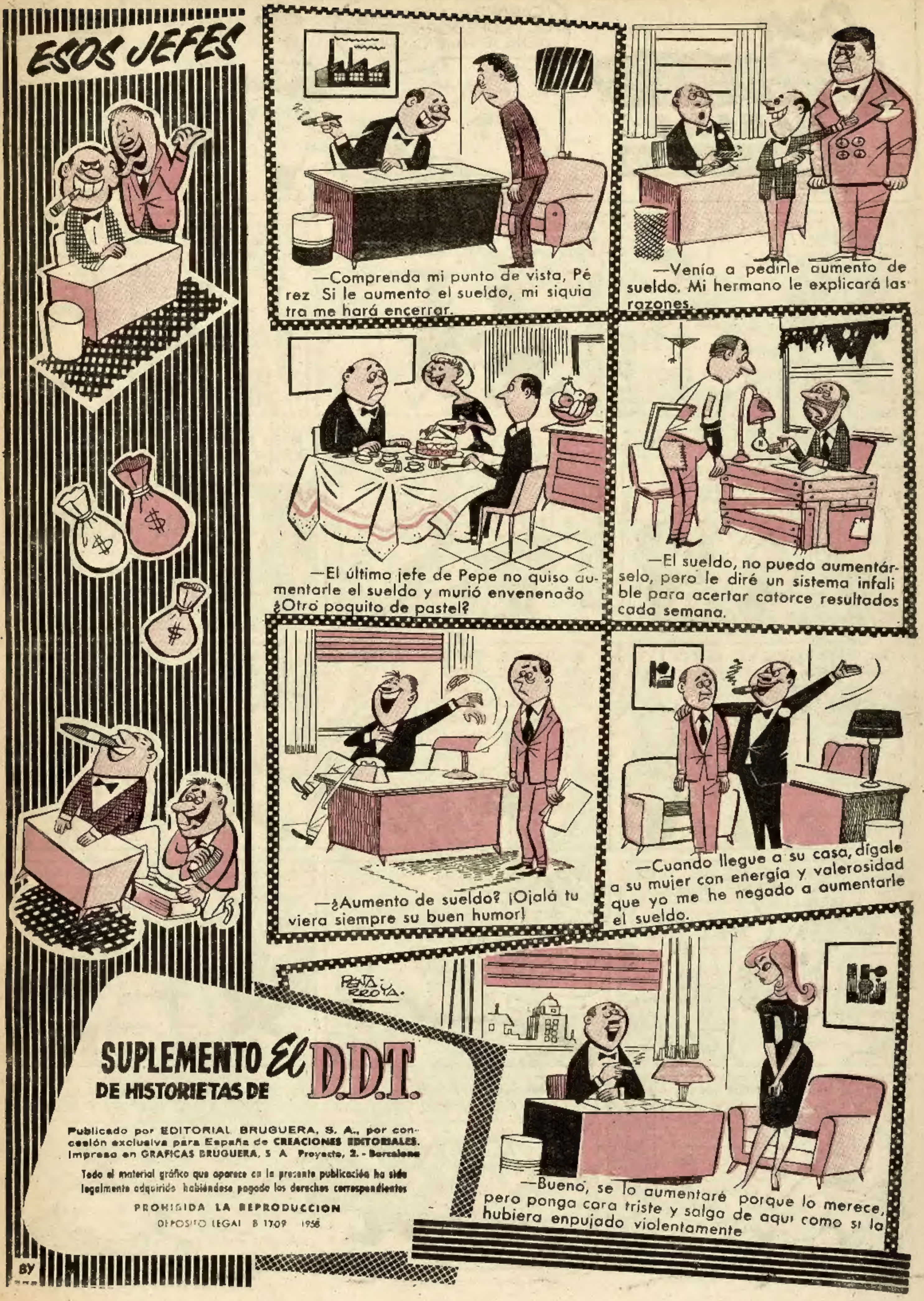
SIN PALABRAS

El.—De modo que de los veinte duros que te he dado para comprar carne te has gastado diez en «rouge»

—Ella.—Pero, hombre, si tengo un color que parece que no comemos...

ROSITA por NADAL





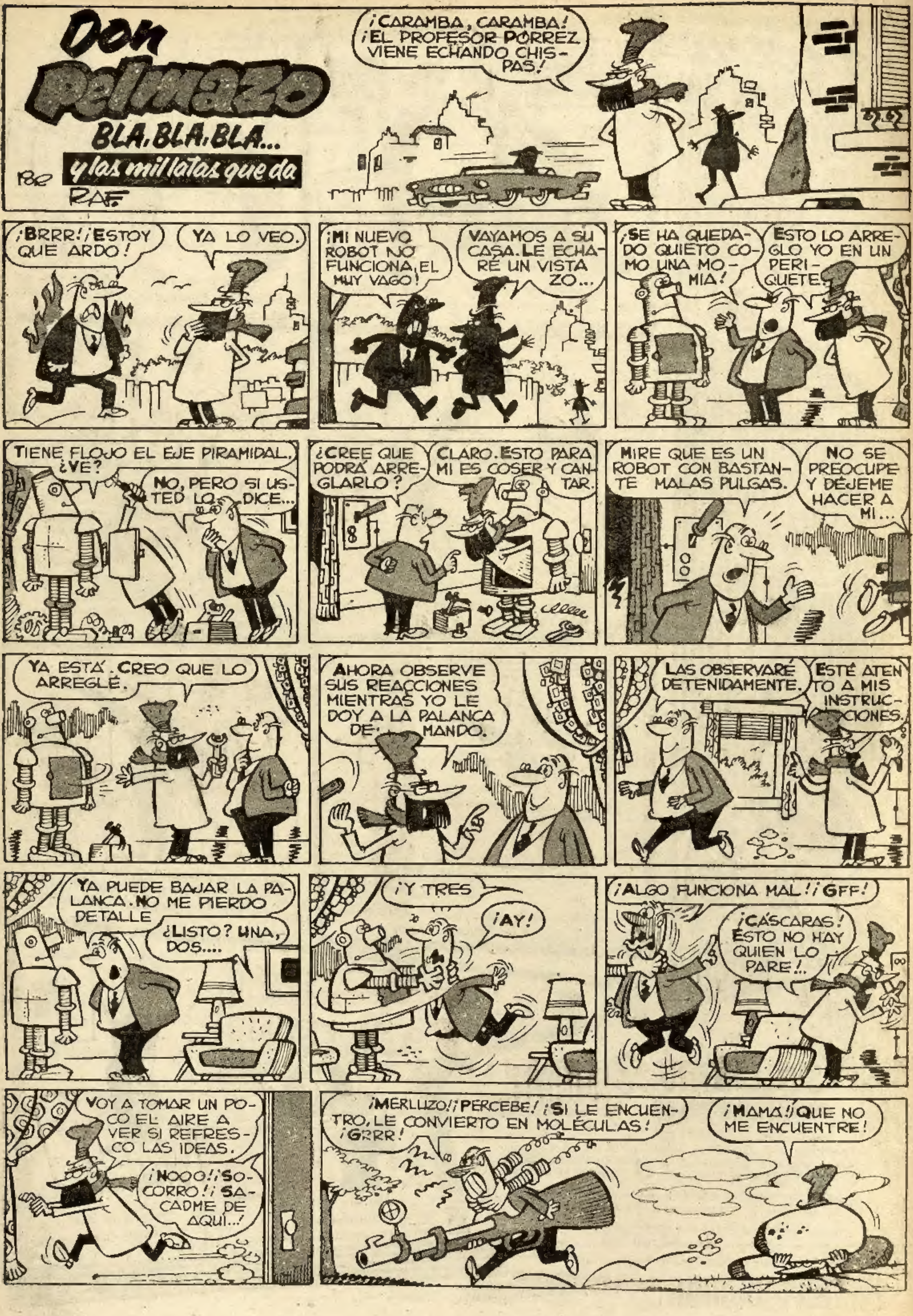
SUPLEMENTO *El* D.D.T.
DE HISTORIETAS DE

Publicado por EDITORIAL BRUGUERA, S. A., por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. Impreso en GRAFICAS BRUGUERA, S A Proyecto, 2. - Barcelona

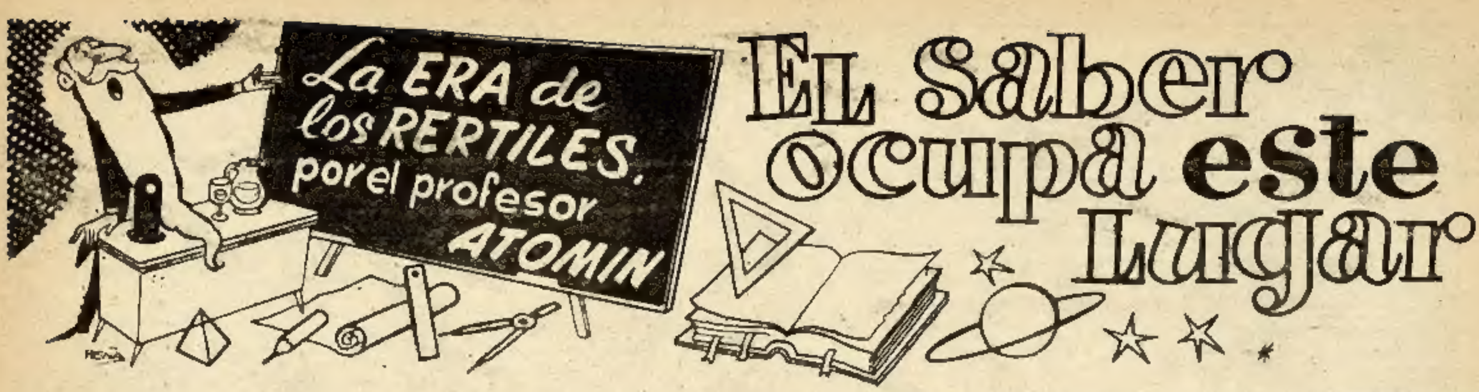
Todo el material gráfico que aparece en la presente publicación ha sido legalmente adquirido habiéndose pagado los derechos correspondientes

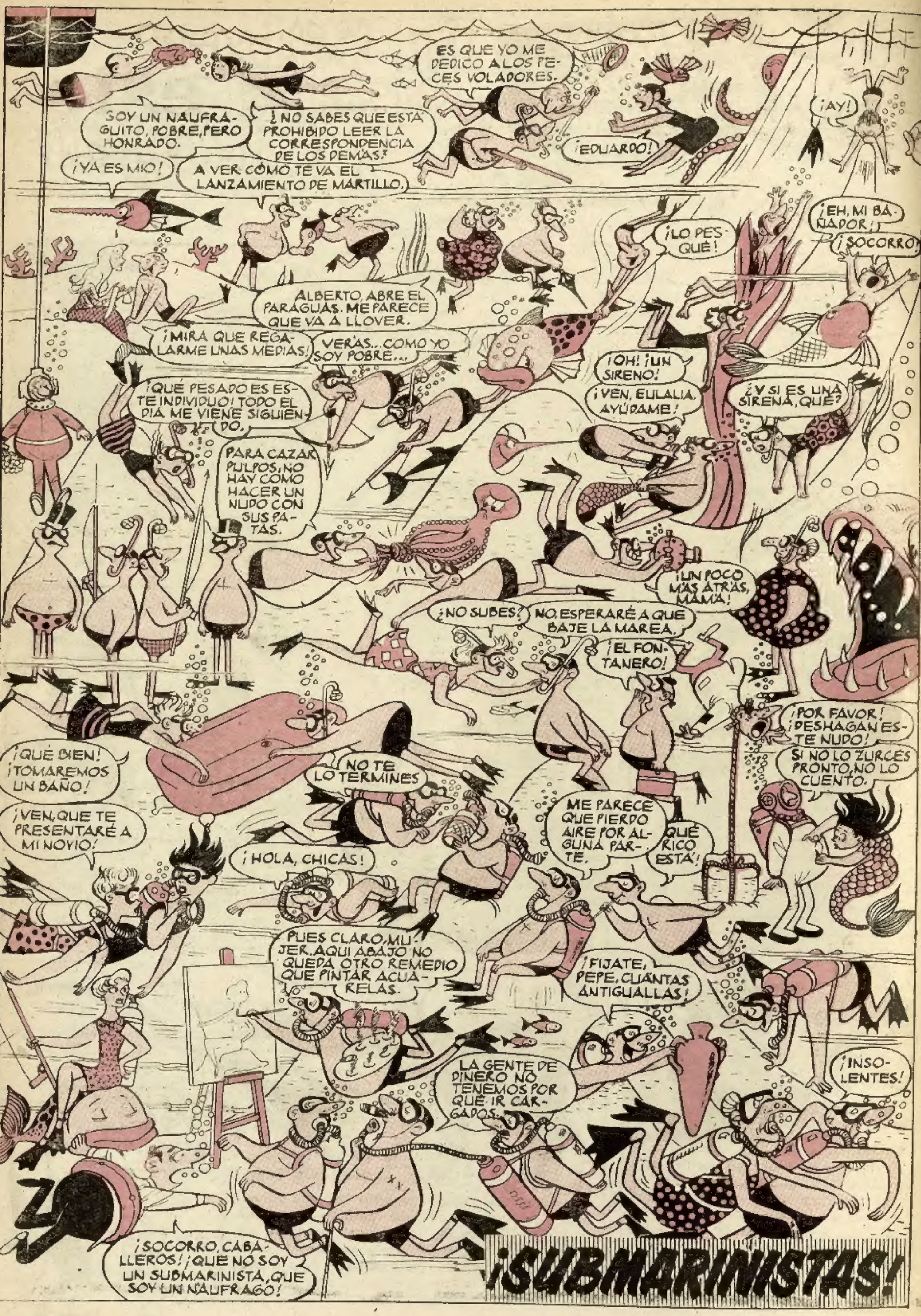
PROHIBIDA LA REPRODUCCION

DEPOSITO LEGAL B 1709 1958


Don Pelmazo
BLA, BLA, BLA...
y las mil latas que da
RAF
¡CARAMBA, CARAMBA! ¡EL PROFESOR PORREZ VIENE ECHANDO CHISPAS!
¡BRRR! ¡ESTOY QUE ARDO!
YA LO VEO.
¡MI NUEVO ROBOT NO FUNCIONA, EL MUY VAGO!
VAYAMOS A SU CASA. LE ECHARÉ UN VISTAZO...
¡SE HA QUEDADO QUIETO COMO UNA MOMIA!
ESTO LO ARREGLO YO EN UN PERIQUETE.
TIENE FLOJO EL EJE PIRAMIDAL. ¿VE?
NO, PERO SI USTED LO DICE...
¿CREE QUE PODRÁ ARREGLARLO?
CLARO. ESTO PARA MI ES COSER Y CANTAR.
MIRE QUE ES UN ROBOT CON BASTANTE MALAS PULGAS.
NO SE PREOCUPE Y DÉJEME HACER A MI...
YA ESTÁ. CREO QUE LO ARREGLÉ.
AHORA OBSERVE SUS REACCIONES MIENTRAS YO LE DOY A LA PALANCA DE MANDO.
LAS OBSERVARÉ DETENIDAMENTE.
ESTÉ ATENTO A MIS INSTRUCCIONES.
YA PUEDE BAJAR LA PALANCA. NO ME PIERDO DETALLE
¿LISTO? UNA, DOS....
¡Y TRES
¡AY!
¡ALGO FUNCIONA MAL! ¡GFF!
¡CÁSCARAS! ESTO NO HAY QUIEN LO PARE!..
VOY A TOMAR UN POCO EL AIRE A VER SI REFRESCO LAS IDEAS.
¡NOOO! ¡SOCORRO! ¡SACADME DE AQUÍ...!
¡MERLUZO! ¡PERCEBE! ¡SI LE ENCUENTRO, LE CONVIERTO EN MOLÉCULAS! ¡GRRR!
¡MAMÁ! ¡QUE NO ME ENCUENTRE!

El Saber ocupa este Lugar

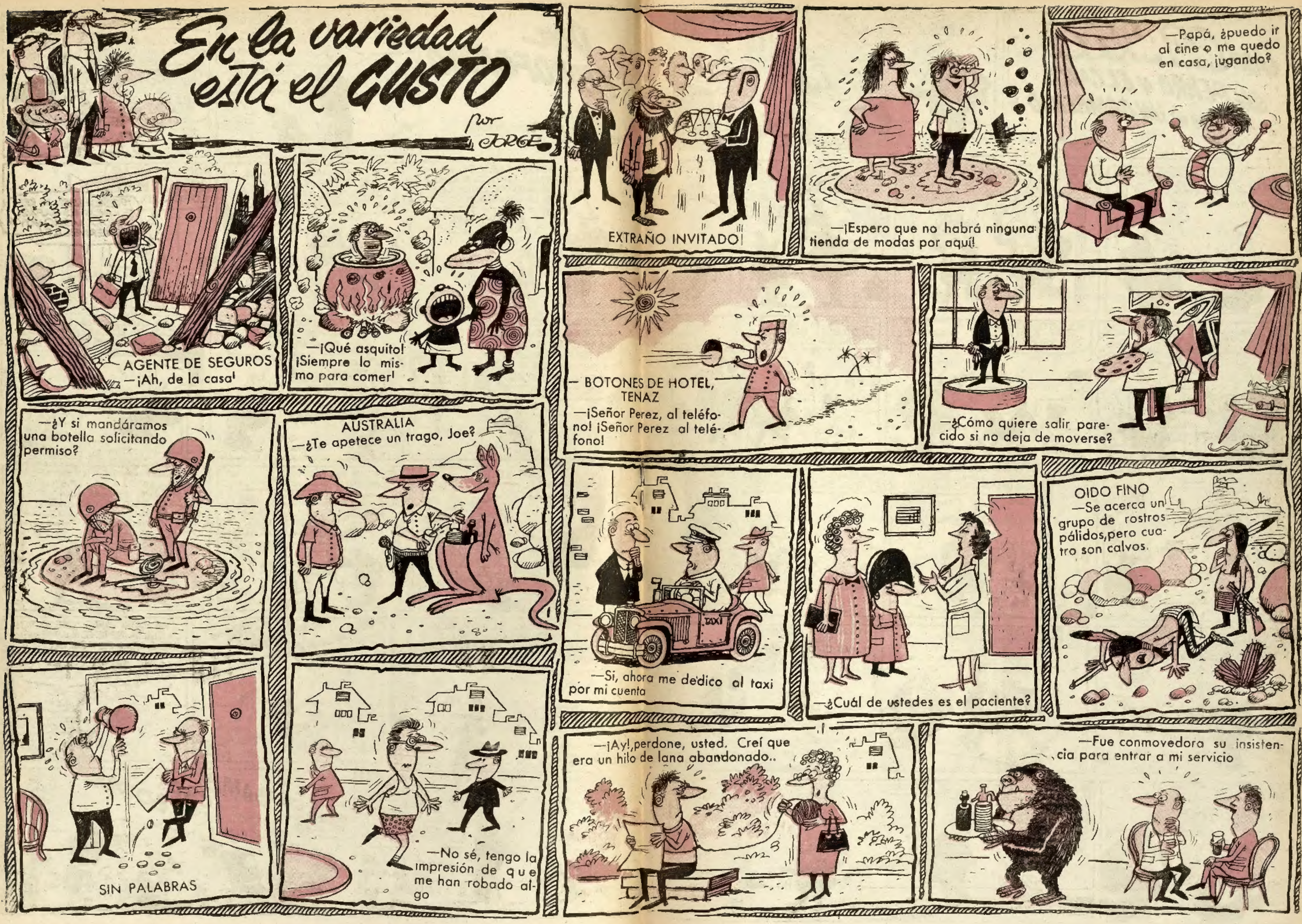



ES QUE YO ME DEDICO A LOS PECES VOLADORES.
¡AY!
SOY UN NAUFRAGUITO, POBRE, PERO HONRADO.
¿NO SABES QUE ESTÁ PROHIBIDO LEER LA CORRESPONDENCIA DE LOS DEMÁS?
¡EDUARDO!
¡YA ES MÍO!
A VER CÓMO TE VA EL LANZAMIENTO DE MARTILLO.
¡EH, MI BAÑADOR!
¡LO PESQUÉ!
¡SOCORRO!
ALBERTO, ABRE EL PARAGUAS. ME PARECE QUE VA A LLOVER.
¡MIRA QUE REGALARME UNAS MEDIAS!
VERÁS... COMO YO SOY POBRE...
¡OH! ¡UN SIRENO!
¡VEN, EULALIA, AYÚDAME!
¿Y SI ES UNA SIRENA, QUÉ?
¡QUÉ PESADO ES ESTE INDIVIDUO! TODO EL DÍA ME VIENE SIGUIENDO.
PARA CAZAR PULPOS, NO HAY COMO HACER UN NUDO CON SUS PATAS.
¡UN POCO MÁS ATRÁS, MAMÁ!
¿NO SUBES?
NO, ESPERARÉ A QUE BAJE LA MAREA.
¡EL FONTANERO!
¡POR FAVOR! ¡DESHAGAN ESTE NUDO!
SI NO LO ZURCES PRONTO, NO LO CUENTO.
¡QUÉ BIEN! ¡TOMAREMOS UN BAÑO!
NO TE LO TERMINES
¡VEN, QUE TE PRESENTARÉ A MI NOVIO!
ME PARECE QUE PIERDO AIRE POR ALGUNA PARTE.
¡QUÉ RICO ESTÁ!
¡HOLA, CHICAS!
PUES CLARO, MUJER. AQUÍ ABAJO NO QUEDA OTRO REMEDIO QUE PINTAR ACUARELAS.
¡FÍJATE, PEPE, CUÁNTAS ANTIGUALLAS!
LA GENTE DE DINERO NO TENEMOS POR QUÉ IR CARGADOS.
¡INSOLENTES!
¡SOCORRO, CABALLEROS! ¡QUE NO SOY UN SUBMARINISTA, QUE SOY UN NÁUFRAGO!
¡SUBMARINISTAS!

SANSÓN García Boniato.
TIENE CUERDA para RATO
NADA, QUE NO PICAN... ¿SABRÁN QUE HOY ES VIERNES?
PROHIBIDO PESCAR
SANCHIS
¡Y LO MALO ES QUE SI NO PESCO ALGO NO COMO!
¿DE PESCA TÚ TAMBIÉN, NENE?
¿USTED QUÉ CREE?
¡JA, JA! ¡ESTARIA BUENO QUE ESE CHIQUILLO PESCARA ALGÚN PEZ Y YO NO!
TENDRÉ QUE USAR UNA LOMBRIZ ELECTRÓNICA PARA PODER PESCAR UN PEZ COMO EL QUE LLEVA EL NENE...
¿EH...? ¡PERO SI ES UN PEZ DE CAMPEONATO!
PROHIBIDO PESCAR
¡JE, JE! ES GRANDE EL PESCADITO, ¿EH?
¡PSÉ! NO ESTÁ MAL.
¿Y LO PESCASTE TAN GORDO CON UNA CAÑA?
SI, CON UNA CAÑA HUECA.
Y... ¿DONDE, DONDE?... SI NO ES UN SECRETO...
¡QUÉ VA! SI HAY MUCHOS... Y MÁS GORDOS QUE ÉSTE.
LO QUE PASA ES QUE NO TENIA FUERZAS PARA SUJETARLOS CON ESTA CAÑA.
¡MARRAMIAU! ¿Y ES ZONA VEDADA?
¡NI HABLAR! AL CONTRARIO...
¡PUES, VAMOS, HIJO MIO, ACOMPAÑAME A ESE SITIO!
NO SE DETENGA... SUBA, SUBA.
¡YA ESTOY IMPACIENTE POR LLEGAR!
PERO, OYE, NENE... ¿QUÉ CAMINO ES ÉSTE?
ES UN ATAJO; NO SE DETENGA.
¡YA LLEGAMOS! DETRÁS DE AQUELLOS MATORRALES PODRÁ USTED...
...COMPRAR CUANTOS PECES DE GOMA QUIERA, Y LUEGO CON LA CAÑA SOPLAR Y SOPLAR HASTA HINCHARLOS..
¡PECES DE GOMA, A PESETA!
¿NO VIO POR AQUÍ A UN NENE CON UNA PELAMBRERA POCO MÁS O MENOS ASÍ?
¿HA MIRADO DETRÁS DE AQUELLA VALLA?

Don Pánfilo Tontáinez
por JORGE
AQUI ARRIBA HAY UN ESTANQUE ESTUPENDO Y SOLITARIO. ME IRÉ A REFRESCAR UN POQUITO.
¡NI UN ALMA! ES FORMIDABLE LA TRANQUILIDAD QUE AQUI SE RESPIRA.
¡VOY A ZAMBULLIRME EN EL ACTO!
¡CHAP!
¡HOMBRE, QUÉ TRAJE MÁS MONO! Y CON LA FALTA QUE A MI ME HACE UNO ASI... SERÁ MEJOR QUE NO PREGUNTE DE QUIÉN ES Y ME LO LLEVE... ¡JE, JE!
ESTÁ BUENISIMA EL AGUA... PERO YA ME HE BAÑADO BASTANTE POR HOY...
¡REVIRUTA! ¡HA DESAPARECIDO MI ROPA! ¿Y QUÉ HAGO YO AHORA?
ESTE CAMUFLAJE RESULTA RIDICULO... PERO NO DISPONGO DE OTRA COSA.
¡JUA, JUA, JUA!
¡AJÁ! ¡ESTA ROPA TENDIDA SERÁ MI SALVACION! CON ESA SÁBANA PARECERÉ UN HINDÚ Y PASARÉ DESAPERCIBIDO...
¡SOCORROOO...! ¡LADRONEEES...! ¡SE LLEVAN MI ROPAAA...!
YA SE LA DEVOLVERÉ, SEÑORA.
¡PLAF!
¡CON LO SERIO QUE YO SOY Y TENER QUE HACER EL RIDICULO DE ESTA MANERA!
¡JA JA, JA!
¡SI NO LLEGO PRONTO A CASA, VOY A MORIRME DE VERGÜENZA!
¡BRRR...! ¡SOLO ME FALTABA ESTE CHUCHO! ¡DEJA LA SÁBANA YA, BANDIDO!
¡ESE MALDITO PERRO HA CONSEGUIDO APODERARSE DEL LIENZO! ¡SOCORROOO...!
ME ESCONDERÉ AQUI HASTA QUE LLEGUE LA NOCHE Y PUEDA MARCHARME A CASA...
PERO, ¿QUÉ HACE USTED AHÍ?
PUES... ME HAN ROBADO LA ROPA Y...
¡ESTÁ LOCUELO PERDIDO! DICE NO SÉ QUÉ DE UN BAÑO... DE LA ROPA... Y BLA... BLA... BLA...

Don Cloroformo
por NADAL
¿QUÉ TAL, AMIGO DON MIOPIN?
¡AY, QUÉ SUSTO ME HA DADO! CREI QUE ESTABA USTED MÁS LEJOS Y DE PRONTO OIGO SU DETONANTE VOZ.
PERO ¿QUÉ LE PASA?
PUES QUE VEO LAS COSAS MÁS LEJOS DE LO QUE ESTÁN. AYER PEDÍ FUEGO A UN SEÑOR QUE ENCENDÍA UN PURO Y RESULTÓ QUE EN VEZ DE UN SEÑOR ERA UN INCENDIO
YO LE CURARÉ CON MI SISTEMA ÓPTICO. MAÑANA LE MANDARÉ UNOS LENTES MAGNÍFICOS.
MUCHÍSIMAS GRACIAS.
YA TERMINÉ MIS GAFAS APROXIMADORAS DE OBJETOS. SE LAS MANDARÉ A DON MIOPIN. ¡POLICARPAA!
BUENOS DÍAS. LE TRAIGO ESTO DE PARTE DE DON CLOROFORMO.
¡DEBEN SER MIS REFULGENTES GAFAS! ¡AHORA MISMO VOY A PONÉRMELAS!
PERO...¿QUÉ HACE EN MI CUARTO LA VECINA DE LA CASA DE ENFRENTE? ¡FUERA, FUERA DE AQUÍ, ENTROMETIDA!
¡QUÉ SON ESOS GRITOS! ¿QUÉ TE PASA, MIOPIN MÍO?
EXPULSA A ESTA VECINA DE MI CUARTO. Y TÚ ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
¡AY, QUE MIOPIN SE HA VUELTO ESQUIZOFRÉNICO A LA PAR QUE LOCO FURIBUNDO!
¡AY, AY, AY, QUE SE VA A MATAR!
PAM PUM PATAM PATAM
¿QUÉ LE HA PASADO, DON MIOPIN?
ALÉJESE DE AQUÍ, ¡PARECE USTED UN MONSTRUO! ¡ESTÁ MÁS GRUESA QUE NUNCA!
YA ESTOY MEJOR. TODO HA SIDO LA IMPRESIÓN DE VER LAS COSAS CLARAS. VOY A DAR LAS GRACIAS A DON CLOROFORMO.
NO HAGA IMPRUDENCIAS. ESTÁ USTED MUY EXCITADO.
¡AH, YA TENGO EL AUTOBÚS AQUÍ! ¡MENOS MAL QUE ESTÁ PARADO Y NO VA ABARROTADO! ¡SUBIRÉ!
¡CLONC!
¡YA ESTÁ VISTO Y REVISTO! LA CULPA DE TODO LA TIENEN LAS GAFAS DE DON CLOROFORMO. VOY A PEDIRLE DAÑOS Y PERJUICIOS!
DE TODO CUANTO ME HA OCURRIDO, TIENEN LA CULPA SUS GAFAS.
LE DEMOSTRARÉ SU UTILIDAD. MAÑANA DEBUTO COMO JEFE DE CIRCULACIÓN Y ME LAS PONDRÉ PARA VER TODO MEJOR.
¡JE, JE JE...!
¡BAMB CRAS BOOM!



En la variedad está el GUSTO
por JORGE
AGENTE DE SEGUROS
—¡Ah, de la casa!
—¡Qué asquito! ¡Siempre lo mismo para comer!
—¿Y si mandáramos una botella solicitando permiso?
AUSTRALIA
—¿Te apetece un trago, Joe?
SIN PALABRAS
—No sé, tengo la impresión de que me han robado algo
EXTRAÑO INVITADO
—¡Espero que no habrá ninguna tienda de modas por aquí!
—Papá, ¿puedo ir al cine o me quedo en casa, jugando?
— BOTONES DE HOTEL, TENAZ
—¡Señor Perez, al teléfono! ¡Señor Perez al teléfono!
—¿Cómo quiere salir parecido si no deja de moverse?
TAXI
—Si, ahora me dedico al taxi por mi cuenta
—¿Cuál de ustedes es el paciente?
OIDO FINO
—Se acerca un grupo de rostros pálidos, pero cuatro son calvos.
—¡Ay!, perdone, usted. Creí que era un hilo de lana abandonado..
—Fue conmovedora su insistencia para entrar a mi servicio

Don AGAPITO. SU PERRO Y EL CHICO. que es UN GAMBERRO
POR RAF.
¡EH, TONTAINA! ¿QUÉ HACE CON EL TERMÓMETRO EN LA BOCA?
ES QUE SIENTO ESCALOFRÍOS MALABARES.
¿LO VE? TENGO MEDIO CUARTO DE DÉCIMA DE FIEBRE DISIPANTE.
¡HUM!
LO QUE A USTED LE PASA, ES QUE, HACE UNA VIDA DE MOLUSCO SEDENTARIO.
SÍ. DEBE SER ESO...
HOY ES SÁBADO. ¿POR QUÉ NO APROVECHA LA SEMANA INGLESA PARA VENIR CONMIGO A PASEAR JUNTO AL LAGO?
SÍ, SEÑOR.
PUES, YA LO SABE. DESPUÉS DE COMER, DAREMOS UN PASEO LACUSTRE.
SÍ, SEÑOR. HASTA LUEGO.
YA ESTAMOS AQUÍ, JEFE. A SUS ÓRDENES.
PUES, ANDANDO.
¿DE DÓNDE HA SACADO ESTA BIRRIA DE CHUCHO?
ES ALGO FEO, PERO MUY INTELIGENTE.
¡BAH!
¡BRR! ¡FEO! COMO SI ELLOS FUESEN UNOS APOLOS...!
CRÉAME, JEFE. ES UNA GRAN COSA TENER UN PERRO LISTO COMO EL MÍO.
¡NO SERÁ TANTO!
¿QUÉ NO? FÍJESE BIEN.
¡EH! ¿QUÉ HACE USTED?
NO SE PREOCUPE. DEMÓSTENES SE LO TRAERÁ EN UN PERIQUETE. ¡HALA, A BUSCARLO!
ESTÁS FRESCO.
¡HE DICHO QUE TRAIGAS EL SOMBRERO!
¡¡TRAE EL SOMBRERO!! ¡¡TRAE EL SOMBREROOOO!!
NO LO ENTIENDO, JEFE. SIEMPRE ME OBEDECE. SE HABRÁ VUELTO SORDO...
SÍ, ¿EH?
¡¡O ME LO TRAE USTED, O LE DESPIDO INMEDIATAMENTE!! ¡¡BRRR!!
OTRA VEZ ME TRATARÁN CON MÁS RESPETO...
¡QUÉ FRÍO! ¡ESTO ME COSTARÁ UNA PULMONÍA TRIPLE! ¡AY!

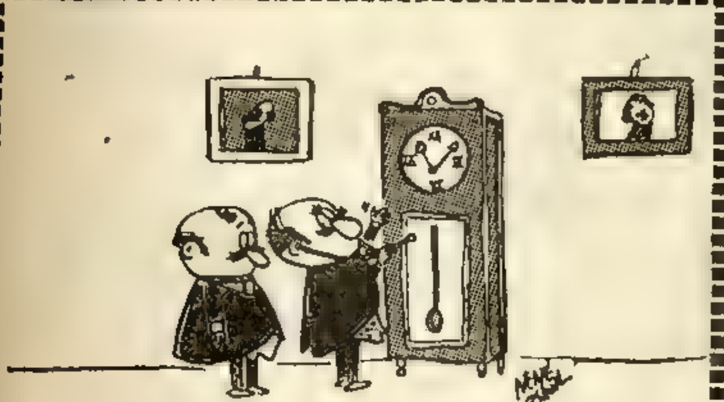
¡OPÉRESE un POQUITO! por ESTIVILL

—Debe ser la primera vez que opera. ¡Fíjate! ¡Le sobran piezas!

—No cabe duda, Alberto. Ha salido todo a tí

—Córtese el pelo, cámbiese de ropa, báñese bien, frotando con jabón y estropajo, y ya verá cómo desaparece esa sensación de ahogo

SEÑORA, DOCTOR OPORTUNISTA Y SIESTECILLA



—Ya no cabe duda, está parado.

—¿Que no tengo nada en el riñón? ¡Pues claro que no! Pero, ¿no habían o i d o ustedes que hoy es el día de los Inocentes?

Doctor NIEBLA
EN EL REFUGIO PARTICULAR DEL DR. NIEBLA...
Y AHORA, QUERIDOS RADIOYENTES, OIGAN LA ÚLTIMA EXCENTRICIDAD DEL MULTIMILLONARIO STANDING: HA ABIERTO UN CONCURSO DE GUIONES CINEMATOGRÁFICOS PARA FILMAR UNA PELÍCULA SOBRE EL FABULOSO DR. NIEBLA, EL TERRIBLE JUSTICIERO QUE EL HAMPA ODIA Y TEME A UN TIEMPO...
LOS PARTICIPANTES DEBERÁN ENVIAR UNA BREVE SÍNTESIS DEL GUIÓN BASADO EN LA AVENTURERA VIDA DEL MISTERIOSO PERSONAJE - A CRAYTON STANDING, STANDING HOUSE, N.Y. EL CONCURSANTE PREMIADO RECIBIRÁ 25.000 DÓLARES EN METÁLICO...
EL GUIÓN DEL DR. NIEBLA.
SE SABE, ASIMISMO, QUE STANDING HA ADQUIRIDO UN ESTUDIO CINEMATOGRÁFICO, AUNQUE EL EMPLAZAMIENTO DEL MISMO SE MANTIENE EN SECRETO. ACABAN USTEDES DE OÍR A "BLITZ" CORRIGAN, RADIANDO DESDE...
BIEN...
¿POR QUÉ NO?
¡HUM...!
TIC TAC TIC TAC TIC
Y ASÍ...
USA MAIL
A LA NOCHE SIGUIENTE...
BUENAS NOCHES, MR. STANDING, RECIBÍ SU NOTA Y...
¡CARAMBA! BUENO, PERO SI ES MISS STARK... ADELANTE, MISS STARK, LA ESTÁBAMOS ESPERANDO.
F. HIDALGO

MISS STARK, ÉSTE ES GRANT GARSON, EL FAMOSO ARTISTA DE LA PANTALLA...
OH, MR. GARSON, LE VÍ A VD. EN "SIEMPRE SONRÍO LOS JUEVES". ¡ESTUVO VD. MAGNÍFICO!
¡JE, JE, GRACIAS...! TAN SOLO REGULAR, ¡JE, JE...!
EN CUANTO A ÉSTE, ES... BUENO, ES MR. HILARY NORMAN, DE BOSTON...
OH, NO, MR. STANDING, SE EQUIVOCA VD. ... ÉSTE ES "DALEDURO" LOWENSTEIN, NOTORIO HAMPÓN NEOYORQUINO...
¡PERIODISTA ENTROMETIDA!
¡OH, BUENO...! YO... EN REALIDAD LES HE REUNIDO, PORQUE, BUENO... MR. GARSON HARÁ DE DR. NIEBLA EN MI FILM. EN CUANTO A VD, MISS STARK, Y A VD., MR. LOWENS... ¡EJEM...! NORMAN... ¡CARAMBA! ¡CREO QUE CONOCEN DE MUY CERCA AL DR. NIEBLA!
YA. Y QUIERE QUE LE ASESOREMOS EN SU PRÓXIMA PELÍCULA.
ESO, ESO... ¡OH, ESTOY LOCO! LOS CONCURSANTES HAN LLENADO MI CASA DE GUIONES... MI SECRETARIA... ¡OH, ESTOY LOCO!
BIEN, HE PENSADO QUE PODRÍAMOS COLABORAR JUNTOS. YO LES RECOMPENSARÍA MAGNÍFICAMENTE Y...
ESTO ES UNA FARSA. ¡YO ME NIEGO! ADIÓS, CABALLEROS.
VD. SE QUEDA, HERMANA.
¿Y VD., NORMAN? ¿QUÉ OPINA? ¿¿EH??
MIRE, STANDING, ES VD. FAMOSO POR LLEVAR SIEMPRE ENCIMA GRANDES SUMAS DE DINERO... ¡CONQUE, COMIENCE A ALIGERARSE DE TAN DULCE PESO!
SIN DUDA NORMAN QUIERE BROMEAR... O-O ¿TAL VEZ QUIERE VD. COBRAR POR ADELANTADO, MR. NORMAN?
NO SE HAGA EL REMOLÓN, GORDITO, SUELTE LA PASTA, QUE NO ME GUASEO.
¡OH, QUÉ LENGUAJE! DELE ESE DINERO, MR. STANDING, O ESTE HOMBRE HORRIBLE NOS MATARÁ A TODOS.
¡VD. MUÑECO! TENÍA DESEOS DE HACER ESTO DESDE QUE LE VÍ POR PRIMERA VEZ EN "MAGNOLIAS MELANCÓLICAS".
¡OH, MI ROSTRO! ¡QUEDARÉ DESFIGURADO!
MI ESPOSA YA ME RECOMIENDA SIEMPRE QUE ME APARTE DE LAS MALAS COMPAÑÍAS. TENGA ESTE DINERO NORMAN, PERO NO SE MARCHE. ¡HARÍA VD. UN EXCELENTE VILLANO! ¡ECLIPSARÍA VD. A RICHARD WIDMARK!
GRACIAS, PERO HE DECIDIDO EMIGRAR HACIA CLIMAS MÁS CÁLIDOS.

CUANDO NORMAN, ALIAS "DALEDURO" LOWENSTEIN, ESCAPA CON EL DINERO ROBADO, TROPIEZA CON ALGUIEN QUE LLEGABA, Y...
¡UN HOMBRE QUE CORRE TANTO, NO PUEDE SER HONRADO!
¡DÉJAME, MALDITO!
VAYA, VAYA... ES EL VIEJO "DALEDURO" LOWENSTEIN. ¿POR QUÉ TANTA PRISA, MUCHACHO?
¡DE NADA SIRVE CORRER, "DALEDURO"; HAY QUE SALIR A TIEMPO!
ALICE... SE METIÓ VD. EN OTRO EMBROLLO, ¿EH?
¡OOOHH...! ¿CÓMO ME ENCONTRÓ VD?
LA LLAMÉ A SU OFICINA, Y ME DIERON ESTA DIRECCIÓN. SENTÍA DESEOS DE CENAR CON VD. ESTA NOCHE, Y...
¡NO ME DIGA MÁS! VÁMONOS, ANTES DE QUE LA CENA SE CONVIERTA EN DESAYUNO. ESOS CABALLEROS YA SE ENCARGARÁN DE NUESTRO AMIGO "DALEDURO."
OIGA, SEÑOR, ¿QUIERE VD. HACER DE DR. NIEBLA EN MI PRÓXIMA PELÍCULA?
LO SIENTO, AMIGO, PERO PIENSO ESTAR OCUPADO DESEMPEÑANDO ESE PAPEL EN LA VIDA REAL.
MÁS TARDE, EN CASA DE ALICE...
¿EH? ¿QUÉ SIGNIFICA ESTO? ¡UN SOBRE DIRIGIDO A UN SEÑOR TRES EQUIS Y CON MI DIRECCIÓN!
OH, YA SÉ DE QUÉ SE TRATA...
ESCRIBÍ UN GUION SOBRE UNA DE MIS ÚLTIMAS AVENTURAS CON UN TAL KABAR, MERCADER DE ESCLAVOS, Y LO ENVIÉ A STANDING, DANDO SU DIRECCIÓN, ALICE. ESO DEBE SER EL CHEQUE DE LOS 25.000...
SÍ, ¿EH? VENGA ACÁ.
DISTINGUIDO MR. XXX: SU GUION QUE ADJUNTAMOS CON LA PRESENTE NOS PARECE EL PRODUCTO DE UNA FANTASÍA CALENTURIENTA. ES TOTALMENTE IRREAL. LE ACONSEJAMOS QUE EN LO FUTURO SE DOCUMENTE VD. MEJOR ANTES DE TRATAR DE ESCRIBIR SOBRE ALGUIEN. EN CUANTO AL DR. NIEBLA, LAMENTAMOS DECIRLE QUE DESCONOCE VD. TOTALMENTE SU PERSONALIDAD. SUYOS, AFFMOS. STANDING FILMS CORPORATION.
BUENO, ALICE, YO...
FIN DEL EPISODIO

UN CUADRO ESPAÑOL Y SU SIGNIFICADO

SALVADOR VINIEGRA

LA CONSTITUCION DE 1812

Mientras el pueblo español en masa luchaba por arrojar del suelo patrio al invasor francés, se convocaron en Sevilla unas Cortes "para establecer las leyes que el tiempo y la experiencia dicten al bien publico, cosas que hemos sabido hacer siempre los españoles sin que vengan los franceses a enseñarnos". Y con este espíritu se aprobó una Constitución en marzo de 1812. Fue leída por las autoridades en diversos tablados levantados en la ciudad de Cádiz y el célebre cuadro de Salvador Viniegra, nacido en Cádiz en 1862 y muerto en Madrid en 1915, nos ha dejado memoria de aquel momento histórico. Este cuadro data del 1897 y fué encargado por el Estado.

¡LAS NOVELAS MAS TREPIDANTES!
¡LAS DE FUERTE INTRIGA!
¡LAS QUE MANTENDRAN EN TENSION TODOS SUS NERVIOS...!

Las hallará en las colecciones:

BISONTE • SERVICIO SECRETO
BUFALO • CALIFORNIA • TEXAS
COLORADO • KANSAS • VAQUERO
HEROES DEL OESTE y ASES DEL OESTE

¡Siempre los mejores relatos de aventuras y policíacos en las colecciones de Bolsilibros Bruguera!

Sólo cuestan 6 ptas.

EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - Barcelona

COLECCION DALIA

¡Tiernos, alegres, divertidos y románticos como la juventud a la que van destinados, estos maravillosos relatos serán los preferidos de todas las muchachas!

Han aparecido hasta la fecha:

POLLYANNA
MISS BILLY
POLLYANNA CRECE
LA DECISION DE MISS BILLY
POLLYANNA Y LAS FLORES DE AZAHAR
ADORABLE REVOLTOSA
POLLYANNA EN EL OESTE y
MISS BILLY, AMA DE CASA

¡La biblioteca de la juventud femenina!

Sólo cuestan 30 ptas., volumen

EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - Barcelona

Herbert Hoover, hijo, no oculta su sordera. Aún la hace motivo de bromas. El mismo relata esta anécdota:

"Una noche mi mujer oyó ruidos en la casa. Me despertó y me dijo que parecía haber un ladrón en el piso de abajo. Yo no entendí bien...

De modo que bajé al primer piso y le estreché la mano al ladrón. ¡Creí que era una visita!..."

Una pareja de estudiantes universitarios, deseosos de casarse, presentaron al rector argumentos convincentes de cómo pueden vivir dos personas con menos gasto que una.

—Lo sé—replicó el rector—. Dos pueden, pero tres no.

Un CHISTE de NADAL

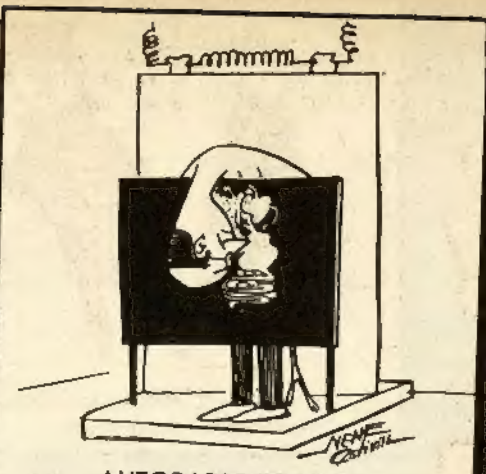
—Hola, vecina; vengo a buscar las tazas de aceite que le presté.

Aviso en el Post, de Cabo Bretón (Canadá): «Todos los alumnos de la escuela superior de Riverview han recibido sus tarjetas de calificaciones. Los padres que no hayan visto las de sus hijos, sírvanse llamar al teléfono 3027»

Charles Lamb, el famoso crítico y ensayista inglés, era muy amante del teatro. Logró montar en escena una de sus obras, pero resultó un estruendoso fracaso. En la fatal noche del estreno (única representación), el público la silbó y Lamb unió sus silbidos y siseos a los del público.

Días después explicaba a sus amigos:

—Lo hice así para que no me tomaran por el autor...



AUTORADIOGRAFIA

—El mensaje es muy personal. Lo llevaré yo mismo.

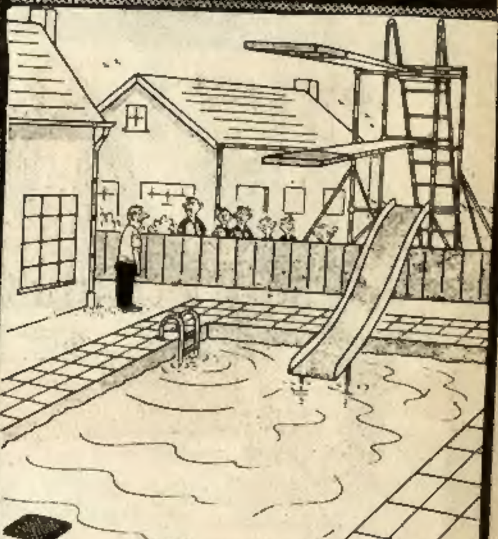
AFICIOÑADO A LA RADIO
—¿Puedo saludar a mi comisario que me estará escuchando?

—¡Pues sabe igual que el arroz que hace mamá!

—No, señora. ¡Tiene que echarla hacia delante!

—Ethel es una estupenda ama de casa.

—Camarero. Hay un pelo en la sopa.

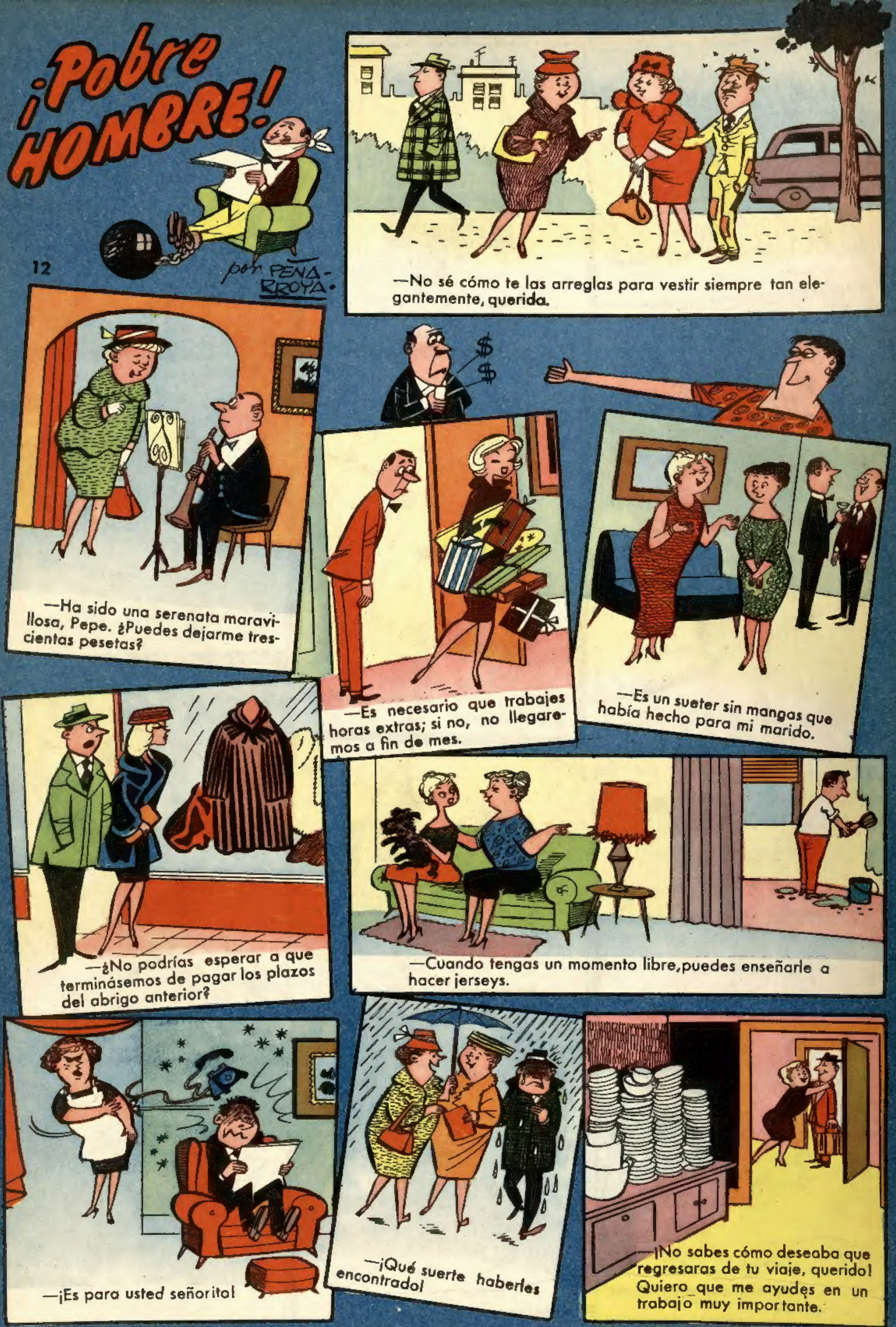


VECINO FRESCO
—Oiga, vecino, ¿Podría hablar un momento con usted?

—No sé. Aquí hay algo que no funciona bien.

REMOLQUE

COMPLICACION


¡Pobre HOMBRE!
12
por PEÑARROYA
—No sé cómo te las arreglas para vestir siempre tan elegantemente, querida.
—Ha sido una serenata maravillosa, Pepe. ¿Puedes dejarme trescientas pesetas?
$
$
—Es necesario que trabajes horas extras; si no, no llegaremos a fin de mes.
—Es un sueter sin mangas que había hecho para mi marido.
—¿No podrías esperar a que terminásemos de pagar los plazos del abrigo anterior?
—Cuando tengas un momento libre, puedes enseñarle a hacer jerseys.
—¡Es para usted señorito!
—¡Qué suerte haberles encontrado!
—¡No sabes cómo deseaba que regresaras de tu viaje, querido! Quiero que me ayudes en un trabajo muy importante.